

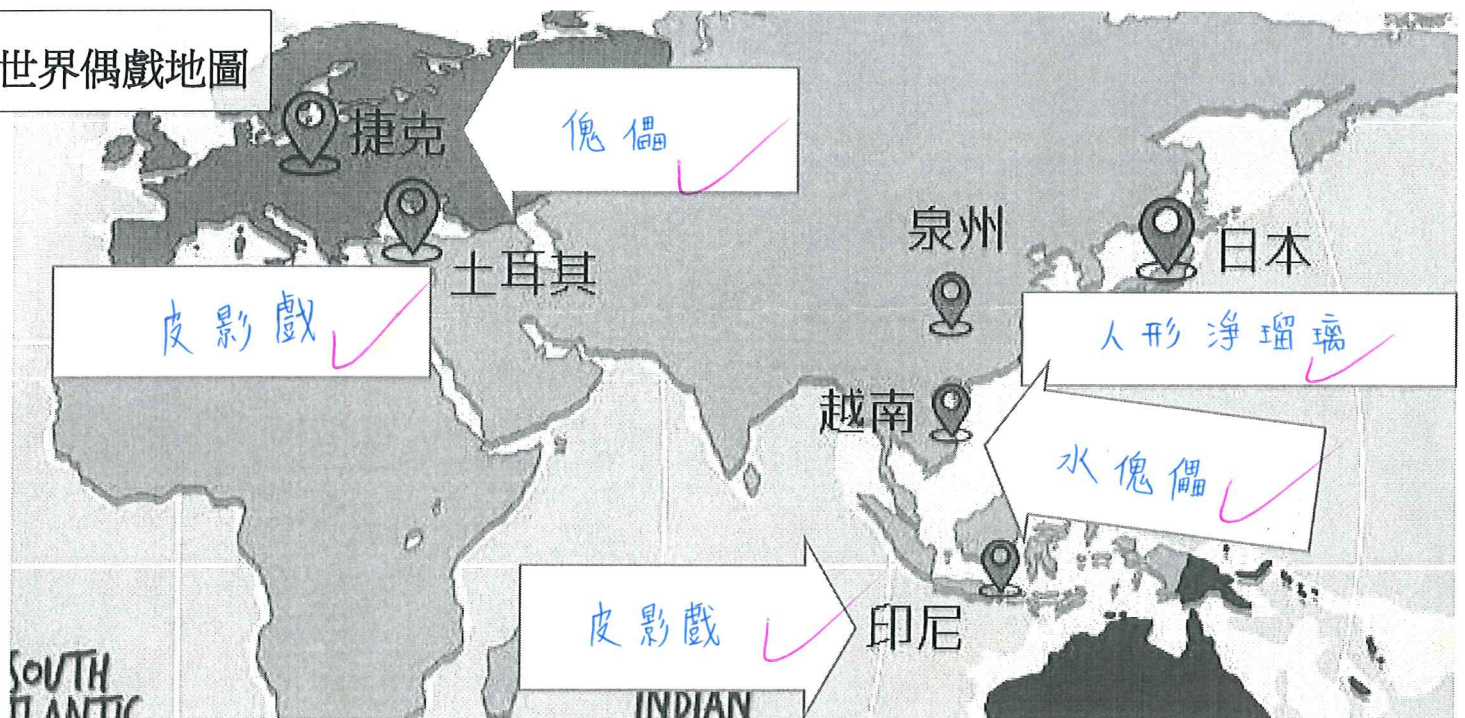
偶像大觀園 The Puppetry of the world 班級: 901 座號: 3 姓名: 張紹政

台灣三大傳統偶戲分別為：



三大的皮影戲／光影戲發源國家：中國、印尼、土耳其

世界偶戲地圖



台灣布袋戲起源於中國的福建、泉州地區

《東離劍遊紀》由台灣的霹靂布袋戲劇團與日本合作的電視/電影布袋戲

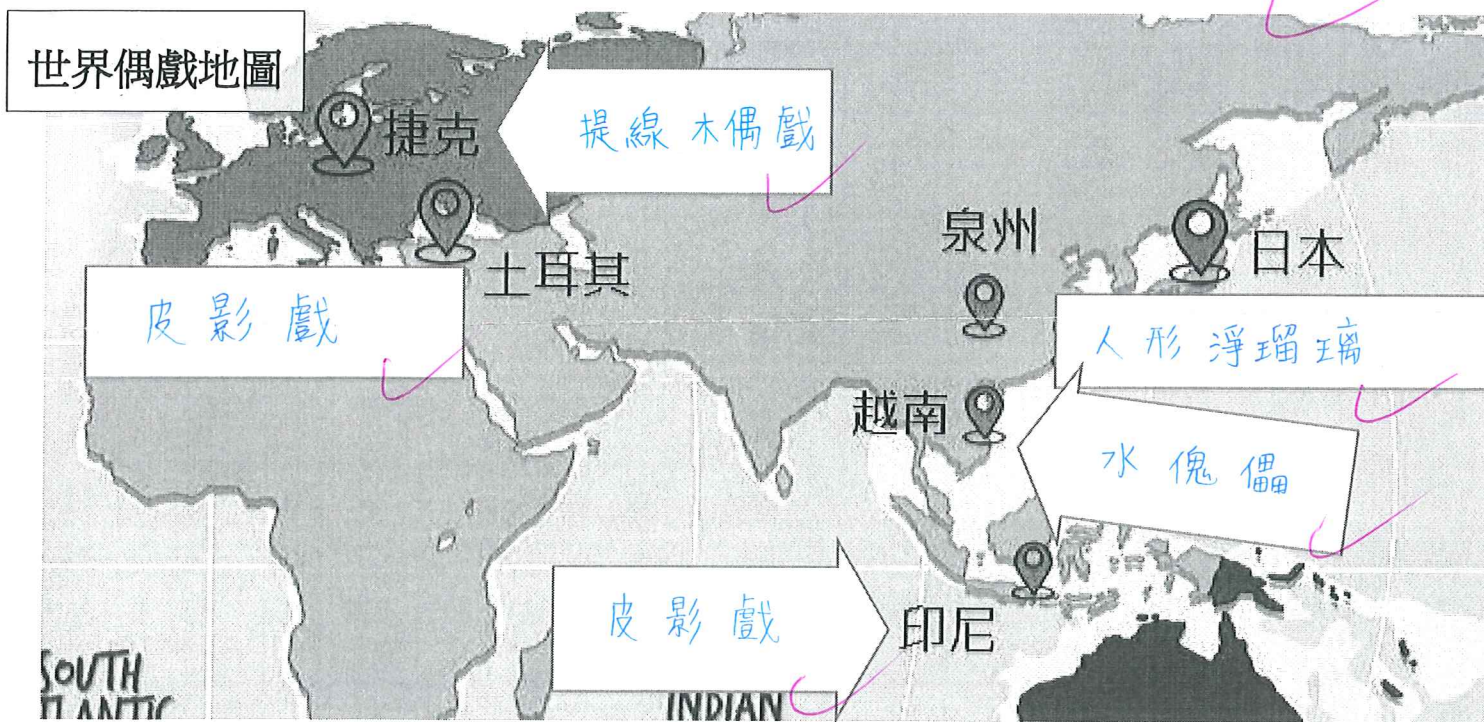
請寫下觀賞感想：看完影片後，我覺得裡面操控戲偶的人很厲害，手一定要很靈活，我看了都感覺他們的手快打結了。XD 沒有啦

偶像大觀園 The Puppetry of the world 班級: 901 座號: 4 姓名: 張珉縵

台灣三大傳統偶戲分別為：



三大的皮影戲／光影戲發源國家： 印尼 、 土耳其 、 中國



台灣布袋戲起源於中國的 福建 、 泉州 地區

《 東離劍遊記 》由台灣的 霹靂布袋戲 劇團與日本合作的電視/電影布袋戲

請寫下觀賞感想： 我覺得裡面的場景、人物細節都很逼真，而且配音也很符合劇情情結，覺得還不錯看的！

偶像大觀園 The Puppetry of the world

班級: 901 座號: 5 姓名: 莊南瑋

台灣三大傳統偶戲分別為：



三大的皮影戲／光影戲發源國家： 印尼 、 土耳其 、 中國



台灣布袋戲起源於中國的 福建 、 泉州 地區

《東離劍遊紀》由台灣的 霹靂布袋戲 公司 劇團與日本合作的電視/電影布袋戲

請寫下觀賞感想： 戲偶都做得很精美，而且服飾也好美，感覺花了
很多時間和金錢在製作，動作也很細，工作人員們好厲害！
片尾曲很燃，好聽！

背面有偶戲設計